

PRODUCTION D'UNE ŒUVRE MUSICALE DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

APPRENDRE À PRODUIRE, PROTÉGER ET PROMOUVOIR SES CHANSONS / ŒUVRES MUSICALES

FORMATION INDIVIDUELLE OU COLLECTIVE

Mise à jour : 15 décembre 2021

Prérequis

Aucun

Objectifs

- Préproduire en Home Studio une chanson, une maquette ou un album
- Finaliser une production en studio
- Connaître l'environnement professionnel
- Protéger et déposer son œuvre musicale
- Elaborer ses supports de communication

Durée

En individuel : 20 heures

En collectif : 20 heures

Dates de session

En individuel : calendrier à établir conjointement

En collectif : du 3 janvier au 25 mars 2022, du 28 mars au 24 juin 2022, du 26 septembre au 16 décembre 2022

Tarif

1 250,00 € HT, soit 1 500,00 € TTC en individuel

440,00 € HT, soit 528,00 € TTC en collectif

Méthodes mobilisées

- Cours individuels ou collectifs en petits groupes de niveau
- Travail en salle de cours et studio avec scène, instruments, micro, sono et station M.A.O.
- Travail avec un arrangeur professionnel
- Enregistrement, mixage et mastering des titres en studio
- Étude et analyse de l'environnement professionnel et des méthodes de protection des œuvres
- Création sur ordinateur des supports de communication et du CV artistique

Modalités d'évaluation

- Présentation par l'élève des différents moyens mis en place pour la protection et la promotion de l'œuvre musicale réalisée en fonction de son style et de l'objectif professionnel visé : type de protection, supports musicaux créés, supports de communication créés
- Qualité des arrangements et enregistrements réalisés (univers créé et choix des prises)
- Adéquation des arrangements à l'œuvre créée par l'auteur-compositeur et à l'identité vocale de l'interprète (instruments utilisés, types de rythmiques, couleurs de son)

* _ * _ * _ *

La formation a été conçue pour être adaptée à certaines familles de handicaps. Nous contacter pour en savoir plus.

* _ * _ * _ *

6 stagiaires ont été formés depuis 2018, dont 4 ont répondu. 100% d'entre eux estiment avoir atteint leur objectif : créer et produire leur propre répertoire.

« Attiré par une atmosphère de pédagogie passionnée et attentionnée, j'ai trouvé à la Fabrique des pros qui m'accompagnent pleinement dans la préparation de mon album et la formation qui s'articule autour de ce projet. A tous ceux qui veulent progresser sur leur chemin artistique, je recommande cette école. »