

## **SOLFÈGE DU CHANTEUR DANS LES MUSIQUES ACTUELLES**

FORMATION INDIVIDUELLE

*Mise à jour : 23 novembre 2020*

### **Prérequis**

Aucun

### **Objectifs**

- Acquérir les bases de la théorie musicale
- Connaître sa tessiture et les notes qui la composent, les différents rythmes
- Maîtriser les notions harmoniques
- Savoir choisir sa tonalité pour une chanson
- Comprendre une partition
- Savoir communiquer avec les instrumentistes
- Pour les compositeurs, maîtriser le renfort harmonique, les notions de gamme, de degrés, les accords et les structures

### **Durée**

10 heures pour les interprètes

20 heures pour les auteurs compositeurs interprètes

### **Dates de session**

Calendrier à établir conjointement

### **Tarif**

640,00 € HT soit 768,00 € TTC pour 10 heures

1 250,00 € HT soit 1 500,00 € TTC pour 20 heures

### **Méthodes mobilisées**

- Cours individuels
- Travail en salle de cours avec piano, guitare, micro et sono
- Travail sur les tessitures, la place des notes, les rythmes, le binaire/le ternaire, l'harmonie, le choix d'une tonalité, la compréhension d'une partition, la communication avec les instrumentistes

### **Modalités d'évaluation**

- Evaluation trimestrielle par l'équipe pédagogique
- Représentation scénique avec musiciens professionnels

\* \* \* \* \*

*La formation a été conçue pour être adaptée à certaines familles de handicaps. Nous contacter pour en savoir plus.*

\* \* \* \* \*

31 stagiaires formés depuis 2016, dont 75% ont répondu. 90% d'entre eux estiment que la formation (contenu, formateurs, accompagnement) a pleinement répondu à leurs attentes.