

## INTERPRETATION ET EXPRESSION SCENIQUE

### FORMATION COLLECTIVE

*Mise à jour : 23 novembre 2020*

#### Prérequis

Aucun

#### Objectifs

- Apprendre à oser et se tromper : travail corporel, sur les émotions, les énergies, les parasites et l'autocensure
- Maîtriser les fondamentaux (ancrage, présence, mouvements, concentration)
- Interpréter un texte en solo, duo (intentions, sous-texte, contexte, adresse)
- Développer sa sincérité et sa simplicité
- Savoir préparer une scène ou un enregistrement

#### Durée

15 heures

#### Dates de session

- Du 28 septembre au 18 décembre 2020 (en cours)
- Du 4 janvier au 26 mars 2021
- Du 29 mars au 25 juin 2021

#### Tarif

340,00 € HT, soit 408,00 € TTC

#### Méthodes mobilisées

- Cours collectifs en petits groupes de niveau
- Travail en salle de cours avec scène, piano, guitare, micro et sono
- Techniques du chant (corps, posture, respiration, vocalises)
- Travail sur l'énergie, les émotions, le trac
- Techniques de théâtre, danse, expression scénique

#### Modalités d'évaluation

- Comptes rendus de chaque cours par le professeur
- Enregistrement du travail réalisé en studio d'enregistrement
- Représentation scénique avec musiciens professionnels

\* \* \* \* \*

*La formation a été conçue pour être adaptée à certaines familles de handicaps. Nous contacter pour en savoir plus.*

\* \* \* \* \*

33 stagiaires ont été formés depuis 2016 ; 80% ont répondu. Pour 90% d'entre eux, la formation a répondu à leurs besoins.