

FORMATION DE FORMATEUR(TRICE) DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

FORMATION INDIVIDUELLE

Mise à jour : 23 novembre 2020

Prérequis

Disposer d'une technique vocale et d'un sens de l'interprétation

Objectifs

- Apprendre à donner des cours de chant moderne et d'interprétation dans les musiques actuelles
- Apprendre la pédagogie
- Travailler sur le corps
- Développer son « background » musical
- En option : apprendre un instrument d'accompagnement, à coacher un artiste pour la scène ou le studio, se spécialiser dans un style spécifique

Durée

20 heures

Dates de session

Calendrier à établir conjointement

Tarif

1 250,00 € HT, soit 1 500,00 € TTC

Méthodes mobilisées

- Cours individuels
- Travail en salle de cours avec scène, piano, guitare, micro et sono
- Travail sur la psychopédagogie, les différentes méthodologies, le choix de vocalises adaptées, les différents types d'échauffement et méthodes de travail corporel (Feldenkrais, Alexander, sophrologie), apprendre les bases de la théorie musicale, développer sa culture musicale, expérimenter en situation réelle (cours à des élèves « cobayes » puis débriefs), apprendre en optionnel un instrument d'accompagnement, le coaching d'artistes, l'enseignement d'un style spécifique

Modalités d'évaluation

- Evaluation par l'équipe pédagogique en début et fin de formation
- Mises en situations réelles (observation, participation)

* * * * *

La formation a été conçue pour être adaptée à certaines familles de handicaps. Nous contacter pour en savoir plus.

* * * * *

4 stagiaires ont été formées depuis 2016, dont 2 ont répondu. 100% d'entre elles estiment que la formation leur a permis d'acquérir une solide pédagogie du chant.

« Excellente formation ! Mes objectifs sont atteints. Je recommande vivement cette formation. »