

AUTEUR(E) COMPOSITEUR(TRICE) INTERPRETE DANS LES MUSIQUES ACTUELLES

FORMATION COLLECTIVE

Mise à jour : 23 novembre 2020

Prérequis

Aucun

Objectifs

- Apprendre à écrire, composer, chanter et s'accompagner dans les musiques actuelles
- Maîtriser les fondamentaux d'une bonne technique vocale en français, en anglais
- Maîtriser les fondamentaux d'un instrument d'accompagnement (guitare, piano, M.A.O.)
- Savoir écrire et composer une chanson
- Construire et maîtriser son Home Studio
- Pouvoir improviser avec des musiciens
- Savoir travailler avec un arrangeur
- Pouvoir enregistrer en studio et se représenter sur scène
- Disposer d'un répertoire (reprises et/ou compositions)

Durée

110 heures sur un trimestre

Dates de session

- Du 28 septembre au 18 décembre 2020 (en cours)
- Du 4 janvier au 26 mars 2021
- Du 29 mars au 25 juin 2021

Tarif

1 250,00 € HT, soit 1500,00 € TTC

Méthodes mobilisées

- Cours collectifs en petits groupes de niveau
- Travail en salle de cours avec scène, piano, guitares, micro et sono
- Techniques du chant (corps, posture, respiration, vocalises)
- Techniques de créativité, d'écriture et de composition (travail sur playbacks dans la tonalité de l'élève)

Modalités d'évaluation

- Comptes rendus de chaque cours par le professeur
- Evaluation trimestrielle
- Enregistrement du travail réalisé en studio d'enregistrement
- Représentation scénique avec musiciens professionnels

* * * * *

La formation a été conçue pour être adaptée à certaines familles de handicaps. Nous contacter pour en savoir plus.

* * * * *

30 stagiaires formés depuis 2014, sur lesquels 60% ont répondu. Pour 90% d'entre eux, la formation leur a permis de réaliser leur rêve d'écrire, composer et interpréter leurs propres chansons.

« Très formateur pour la vie professionnelle. »